

NEW AUDIO

PROFESSIONAL SERIES MODULE

DESIGNED BY HIROKI, C.



Controles

1 - ENCODER VOLUME de três funções, volume giratório, pressionando rápido “corta o som”, pressionando longamente liga ou desliga o módulo multimídia.

2 - ENCODER SELECTOR de três funções, seletor giratório, pressionando rápido “enter” ou “pausa”, pressionando longamente entra no menu principal,

3 - Led indicativo de gravação em andamento.

4 - Sensor de IR, receptor do sinal infravermelho enviado pelo controle remoto.

5 / 6 - Entrada USB / SD Card, lê arquivos de música MP3/WMA/WAV/FLAC até 32GB, acima não testado. Observação: pode falhar somente durante a navegação de seleção caso a velocidade da memória seja baixa e/ou as pastas forem grandes demais.

7 - Tecla REC, ao pressionar rápido inicia a gravação em MP3 e cria a pasta RECORD no pen drive ou SD Card, ao pressionar novamente REC, pausa ou retorna a gravar e ao pressionar tecla PLAY/PAUSE pára de gravar e toca a gravação. É possível também gravar o som do FM basta selecionar FM e apertar a tecla REC. Não grava o sinal via Bluetooth. Grava em 128Kbps, estéreo e 44,1KHz.

8 – Tecla FOLDER(PASTA), ao pressionar mostra a faixa que está tocando dentro da pasta, ao selecionar através do ENCODER SELETOR é possível escolher outra faixa ou outra pasta bastando pressionar o ENCODER para dar o “ENTER”.

9 – Tecla de modo de reprodução, selecione com um toque até encontrar a forma de reprodução desejada, normal, diretório(pasta), circulação dir(repete a pasta), aleatória em todas as pastas, ciclo completo, ciclo único e ver tocar(toca somente 7 segundos iniciais da música - introdução).

10 – Tecla STOP, para a reprodução.

11 – Tecla VOLTA, ao pressionar com um toque volta a faixa anterior ou mantendo pressionada retrocede a música sem mudar de faixa.

12 – Tecla Play/Pause, inicia a música ou pausa se estiver tocando. No modo FM com um toque rápido varre a faixa de FM memorizando as estações.

13 – Tecla AVANÇO, ao pressionar com um toque avança para próxima faixa ou mantendo pressionada avança a música sem mudar de faixa.

14 – Tecla MODE, seleciona o modo a ser utilizado, USB, SD, BLUETOOTH ou FM.

No MODE - CONFIGURAÇÕES é possível alterar a Língua, o Contraste do Display e ver a versão do Firmware.



Controle remoto

O controle remoto (sem contar com os ENCODER's) tem a mesma função das teclas do painel.

Possui teclas adicionais em comparação com o painel que são:

Tecla MUTE, corta o som.

Tecla EQ seleciona o tipo de equalização desejada, Normal, Pop, Rock, Jazz ou Clássico.

Teclas de volume mais e menos.

Obs.: A tecla MODE também atua como “ENTER” e as teclas Volta e Avanço para navegação.